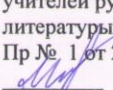




МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14
ПРЕДГОРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

357355 РФ Ставропольский край Предгорный муниципальный округ пос. Пятигорский ул. Новая, 1 А,
тел: 8 (87961) 48-2-34, 48-7-47 / факс: 8 (87961) 48-2-34, 48-7-47

Рассмотрена на заседании м/о учителей русского языка и литературы Пр № 1 от 29.08.2023г  Мазиева Л.С.	Согласовано Замдиректора по УВР  Болелова С.Н. Приказ №38 «31» августа 2023 г	Утверждаю Директор МБОУ СОШ №14  Карацева Ю.Ю. Приказ №38 «31» августа 2023г
--	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной (русской) литературе
для 11 класса
на 2023-2024 уч.год

Программу составила
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ СОШ №14 п. Пятигорский
Предгорного муниципального округа
Ставропольского края
О. А. Рыбалко

пос. Пятигорский 2023

Вводная часть

Рабочая программа составлена на основании следующих документов :

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- *образовательная программа общего образования МБОУ СОШ № 14 п. Пятигорский на 2023 -2024 учебный год ;
- *учебный план МБОУ СОШ № 14 п. Пятигорский на 2023 -2024 учебный год;
- * воспитательный план МБОУ СОШ № 14 п. Пятигорский на 2023 -2024 учебный год

Учебник ;

- Ю.В. Лебедев. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 частях. ФГОС М.: Просвещение, 2017.

Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 ч в год)

Раздел 1

Планируемые результаты освоения содержания курса

Личностные результаты должны отражать:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты должны отражать:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты должны отражать:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Раздел 2

Краткое содержание тем учебного курса « Родная литература » -11 класс

Русская литература на рубеже XIX и XX веков. Сложность и самобытность русской литературы XX века. Реалистические традиции и модернистские искания в литературе начала XX века.

И.А. Бунин. Цикл рассказов И.А.Бунина« Темные аллеи». Отношение писателя к революции: «Окаянные дни»

А. И. КУПРИН Повесть «Поединок». Проблема самопознания личности в повести «Поединок». Смысл названия повести. Гуманистическая позиция автора.

Максим Горький. Жизнь и творчество. (Обзор.) Горький и революция «Несвоевременные мысли»

А.А. Блок Жизнь и творчество. (Обзор.) Блок и революция .Стихотворения «Россия» «Река раскинулась...» (из цикла

«На поле Куликовом»)

С. А. Есенин Духовный мир поэта. Тема Родины в творчестве С.Есенина. Стихотворения « Край любимый, сердцу снятся...»,«Запели тесные дроги», «Сторона ль ты моя, сторона!», «Спит ковыль».

А.А. Ахматова Стихотворения: . «Мне голос был...», «Родная земля»,«Мужество», «Не с теми я, кто бросил землю...»Искренность интонаций и глубокий психологизм ахматовской лирики.

В. В. Маяковский . Очерк жизни и творчества. Личность поэта. Новаторство поэзии В.Маяковского. Дореволюционное творчество поэта.

И.Э.Бабель Тема России и революции. Изображение человека в «истекающем кровью мире»
« Письмо», «Смерть Долгушова», «Гедали»

М.М.Зощенко. Сатирическое изображение эпохи в произведениях М.Зощенко . Направленность сатиры. Рассказы «Аристократка», «Стакан», «История болезни», «Нервные люди».

А. Аверченко . Своеобразие и объекты сатиры Аркадия Аверченко. Рассказы «Сплетня», «Друг», «В ресторане».

Н.Тэффи - рассказы «Счастье», « Воротник», «Ностальгия».

М.Цветаева. Тема Родины в лирике. Стихотворения: «Родина», «Москва» «Тоска по Родине! Давно...», РР Анализ стихотворений М.Цветаевой «Молодость», «Тоска по Родине!».

О. Мандельштам . Тема Родины в лирике . Образы Петербурга и Ленинграда « Мы живем, под собою не чуя страны»

А. Губин . « Молоко волчицы» Ставропольские писатели о революции

Литература Великой Отечественной войны

А. Т. Твардовский философская проблематика « Я убит подо Ржевом», « Кружились белые березки»

Поэзия Н.М. Рубцова . Образ Родины « В горнице» , « Тихая моя Родина»

В.П. Астафьев . Рассказа « Царь – рыба», Бабушкин праздник», повести « Пастух и пастушка»

В.Г. Распутин Рассказы

Новейшая русская реалистическая проза 1980-1990 годов и начала 20 в.

Поэзия И. А. Бродского « В феврале», «Рождественский романс» , Выбрасывая на берег словарь»

Календарно - тематическое планирование по родной литературе (русской) – 11 класс– 33

4

№	Тема урока	Дата	Практическая деятельность	Вид контроля	Домашнее задание
1	Русская литература на рубеже XIX и XX веков. Сложность и самобытность русской литературы начала XX века. Реалистические традиции и модернистские искания в литературе начала XX века. В.К Беседа « Язык мой-друг или враг?»		составление системы вопросов и ответы на них		Выучить определения. Прочитать рассказ «Холодная осень» из сборника И.А. Бунина «Темные аллеи»
2	И.А. Бунин. Жизнь и творчество. Взгляд на революцию 1917 года - «Окаянные дни»		Работают с толковым словарем. Представляют цитатный план, исправляют, дополняют. Читают отрывки из заметок, объясняют свой выбор. Оценивают умение выразительно читать и анализировать текст.	Цитатный план	Прочитать отрывки из статьи «Несвоевременные мысли», составить цитатный план, выбрать отрывок, прочитать и проанализировать
3	И.А. Бунин. Цикл рассказов И.А.Бунина«Темные аллеи». ВК.130 лет И.М. Виноградова		Слушают выступление учащихся – защита творческого проекта.	Защита проекта	Прочитать отрывки из статьи «Несвоевременные мысли», составить цитатный план, выбрать отрывок, прочитать и проанализировать
4	И.А. Бунин. Цикл рассказов И.А.Бунина« Темные аллеи».		Анализируют текст, выявляющий авторский замысел.	Выразительное чтение	Прочитать главы «Окаянные

		Участвуют в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента. Рефлексия		дни», составить цитатный план публицистических заметок И.А.Бунина, выбрать отрывок, прочитать и проанализировать.
5	А.И. Куприн. Жизнь и творчество. «Поединок». Мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества	Анализ эпизода	Выразительное чтение. Дискуссия	Прочитать ключевые эпизоды повести «Поединок», сделать проект по проблеме «Мир армейских отношений в повести А.И.Куприна «Поединок» -
6	М.Горький. Публицистика первых лет революции «Несвоевременные мысли». Рк.Кавказ в жизни А.М.Горького.	Представляют цитатный план. Читают отрывки из статьи Горького «Несвоевременные мысли», обсуждают по вопросам. Делают выводы, сравнивают с позицией И.А. Бунина. Слушают и оценивают.	Цитатный план	«Взгляд на революцию двух ее современников в И.А.Бунина и М.Горького: что общего, в чем различия»
7	Серебряный век русской поэзии	Анализ лирических и музыкальных произведений	Выразительное чтение	Анализ стихотворений
8	А. А. Блок. Особенности изображения России в творчестве поэта. Стихотворения «Россия» «Река раскинулась...» (из цикла	Определяют ключевые слова, раскрывающие образ России в стихах Блока.	Смысловое чтение текста	Выучить стихотворение наизусть, сделать коллаж или нарисовать

	«На поле Куликовом»)		Характеризуют образ России Блока, выделяют средства выразительности. Выразительно читают стихотворения, объясняют, анализируют.		рисунок, подготовить защиту.
9	С. А. Есенин. Образ Россия в поэзии: «Край любимый, сердцу снятся...», «Запели тесные дроги», «Сторона ль ты моя, сторона!», «Спит ковыль». Вк. Поэтический час « Есть особый талант материнства»		Выразительное чтение и анализ стихотворений Характеризуют образ России, выделяют средства	Смысловое чтение текста	Выучить стихотворение наизусть, сделать коллаж или нарисовать рисунок.
10	А. А. Ахматова. Судьба России и судьба поэта в лирике А.А. Ахматовой. «Мне голос был...», «Родная земля», «Мужество», «Не с теми я, кто бросил землю...»		Выразительное чтение и анализ стихотворений	Смысловое чтение текста	Подготовить творческий проект «Сборник ранних стихотворений В.В.Маяковского»: подобрать 3 стихотворения, проанализировать, придумать название и оформить сборник.
11	Футуризм. Русские футуристы. В. В. Маяковский. Ранние стихотворения.		Защищают творческие проекты «Сборник ранних стихотворений В.В.Маяковского» Слушают выступление учащихся – защиту творческого проекта. Обсуждают проект с точки зрения содержания и качества выполнения, качество защиты	Выразительное чтение по ролям. Развернутый аргументированный ответ на вопрос	РР Сочинение «Мой любимый поэт Серебряного века».

12	"В тех и в других война вдохнула... мрачный хмель разгула..." (И.Э. Бабель. "Конармия") Читают и анализируют рассказы И.Э.Бабеля «Письмо», «Смерть Долгушова», «Гедали», выявляют авторскую позицию, сравнивают позиции разных писателей по отношению к революции и гражданской войне.	Читают и анализируют рассказы И.Э.Бабеля «Письмо», «Смерть Долгушова», «Гедали», выявляют авторскую позицию, сравнивают позиции разных писателей по отношению к революции и гражданской войне.	Чтение и анализ рассказа	Составить тезисный план к сочинению по теме: "В тех и в других война вдохнула... мрачный хмель разгула..."
13	«Короли смеха» из журнала «Сатирикон»	Составить тезисный план или конспект лекции.	Комментированное чтение	Прочитать рассказы М.М. Зощенко
14	Сатира и юмор в русской литературе 20 – 30 –х годов 20 века: М.М.Зощенко. Рассказы «Аристократка», «Стакан», «История болезни», «Нервные люди».	Работа с определениями «сатира», «юмор», выразительное чтение рассказов и выявление авторской позиции, средств реализации авторского замысла. Запись выводов в тетрадь.	Выразительное чтение	Прочитать рассказы А.Аверченко
15	А Аверченко – «Король смеха». Рассказы «Сплетня», «Друг», «В ресторане». Н.Тэффи - рассказы «Счастье», «Воротник», «Ностальгия». Знакомство с романом Н. А. Островского «Как закалялась сталь»	Сообщения обучающихся : обзор жизни писателя, пересказ глав, выразительное чтение эпизодов и выявление авторской позиции, средств реализации авторского замысла. Чтение глав романа, беседа по прочитанным главам и эпизодам. Запись выводов в тетрадь.	Сообщения - монологические устные аргументированные высказывания. Пересказ, выразительное чтение.	Письменно ответить на вопрос: какие проблемы поднимают в рассказах А.Аверченко и Н.Тэффи, что общего, в чем различия?

16			Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя , пересказ глав, выразительное чтение эпизодов и выявление авторской позиции	Пересказ, выразительное чтение.	
17	Тема Родины в лирике М Цветаевой.. «Тоска по родине», «Родина», «Москве»		Определяют ключевые слова, раскрывающие тему Родины в лирике М. Цветаевой. Выразительно читают стихотворения , объясняют, анализируют, выделяют средства выразительности.	Выразительное чтение и анализ средств выразительности	РР Анализ стихотворений М.Цветаевой «Молодость», «Тоска по Родине!».
18	Лирика О. Мандельштама . Эмигрантская «ветвь» русской литературы		Определяют ключевые слова, раскрывающие тему Родины в лирике О. Мандельштама Выразительно читают стихотворения , объясняют, анализируют, выделяют средства выразительности	Выразительное чтение и анализ средств выразительности	РР Анализ стихотворений О. Мандельштама
19	Отражение истории Ставропольского края в романе А.Губина "Молоко волчицы»		Подготовка творческого проекта	Подготовка творческого проекта	Сообщение из истории терского казачества
20	Литература Великой Отечественной войны Вк Поэты Ставрополя о Великой Отечественной войне		Выразительное чтение и	чтение	Подготовить проект подборку – свой сборник Стихи о ВОВ
21	А. Т. Твардовский : очерк жизни и творчества		Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя	Выразительное чтение и анализ средств выразительности	РР Анализ стихотворений А.Т. Твардовского « Я убит подо Ржевом»
22	Философская проблематика поздней реалистической лирики А. Т. Твардовского		Выразительно читают стихотворения ,	Выразительное чтение и анализ средств	Наизусть

			объясняют, анализируют, выделяют средства выразительности	выразительности	
23	Литературный процесс 1950-1980г.«Оттепель»		Составить тезисный план или конспект лекции.	Комментированное чтение	Прочитать биографию Н.М. Рубцова
24	Поэзия Н.М. Рубцова		Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя	Выразительное чтение и анализ средств выразительности	Анализ стихотворений
25	В.П. Астафьев . Знакомство с биографией и творчеством . Анализ рассказа « Царь – рыба»		Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя	Письменный ответ на вопрос	Анализ Эпизодов
26	Проза В.П. Асафьева . Анализ рассказа « Бабушкин праздник», повести « Пастух и пастушка»		Слушают сообщения учащихся: реализация индивидуальных домашних заданий	Комментированное чтение	Индивидуальные домашние задания
27	В.Г. Распутин . Знакомство с биографией . Особенности сюжетов и проблематика прозы писателя.		Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя	Комментированное чтение	Прочитать рассказы В.Г. Распутина
28	Проза В.Г. Распутина		Слушают сообщения учащихся: реализация индивидуальных домашних заданий	Письменный ответ на вопрос	Написать эссе « Что для меня открыл В.Г. Распутин»
29	Новейшая русская реалистическая проза 1980-1990 годов и начала 20 в.		Составить тезисный план или конспект лекции.	Комментированное чтение	Индивидуальные домашние задания
30	Поэзия И.А. Бродского		Сообщения обучающихся: обзор жизни писателя	Выразительное чтение и анализ средств выразительности	РР Анализ стихотворений И. Бродского « В феврале», «Рождественский романс» , Выбрасывая на берег словарь»
31	Промежуточная аттестация			тест	
32	Современная литературная ситуация : реальность и перспективы Вк Беседа « Подвиг славянских просветителей святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия»		Творческая работа	Защита проектов	Индивидуальные домашние задания
33	Подведение итогов		Творческая работа		