

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14
ПРЕДГОРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

ул. Новая, 1а, пос. Пятигорский Предгорный район Ставропольский край РФ 357355
тел: 8 (87961) 48-2-34, 48-7-47 / факс: 8 (87961) 48-2-34, 48-7-47, e-mail: sosh14@bk.ru

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол №1 от 02.10.23 г	СОГЛАСОВАНО Руководитель Центра «Точка Роста» Р.Х. Резанова _____	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ 14 Ю.Ю. Карацева _____ Приказ №_389__ от 02.10.2023 г
--	--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТЕЙ «ТОЧКА РОСТА»**

**«_Компьютер и интернет_»
Возраст обучающихся: 12-14
Срок реализации: 2 года_____**

**Автор-составитель: Малявская Татьяна Юрьевна ,
педагог дополнительного образования,
учитель истории МБОУ СОШ 14**

**пос. Пятигорский
2023-2024 уч год**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика и мультимедиа» (далее программа) имеет техническую направленность и разработана для учащихся 6 - 10 классов. Программа направлена на формирование и развитие технических и творческих способности учащихся.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р),
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391),
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4. 3172-14 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы),
- Устав МБОУ «Обозерская школа №1»;

и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях технической направленности и спецификой работы учреждения.

Актуальность программы

Необходимость широкого использования графических программных средств и мультимедиа стала особенно ощутимой в связи с развитием компьютерных технологий и Интернета.

Данные технологии играют важнейшую роль в создании компьютерных игр, современной мультипликации, мультимедийных учебников, самостоятельных графических произведений, иллюстраций для разного типа книг, как научных, так и художественных, наглядных пособий, рекламных плакатов, открыток, учебных материалов и т.д.

Значимость этой программы состоит в том, что она отвечает потребностям современных детей и их родителей, потребностям общества и современного мира.

В МБОУ «Обозерская ОСШ №1» имеется современное компьютерное оборудование (ноутбуки-планшеты, фотоаппарат, МФУ, 3D-принтер и VR-очки), а также компьютерный класс для занятий, поэтому есть возможность реализации данной программы.

Опрос учащихся и родителей школы показал необходимость развития творческой активности учащихся, развития технического направления деятельности, интерес к изучению компьютерных технологий.

Возможность использования программы в других образовательных системах:

программа реализуется в МБОУ СОШ № 14.

Цель программы: Формирование и развитие технических и творческих способностей учащихся посредством работы с компьютерной графикой и объектами мультимедиа.

Задачи программы

Предметные/обучающие:

- формирование начальных знаний и умений в области информатики, компьютерной графики и мультимедиа;
- знакомство с популярными графическими редакторами и программами для создания презентаций, обработки аудиофайлов и видеофайлов;
- формирование представлений о 3D-моделировании.

Метапредметные/развивающие:

- развитие познавательных умений поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера;
- развитие регулятивных умений (ставить цели, планировать собственную деятельность и способы достижения результата, осуществлять контроль и коррекцию деятельности и другое);
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих и развивающих игр, проектов и конкурсов;
- развитие индивидуальных творческих способностей.

Личностные/воспитательные:

- воспитание и развитие личностных качеств (трудолюбия, ответственности, коммуникабельности, целеустремленности).
- воспитывать самостоятельность;

воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания, логичность и способствовать развитию воображения.

Отличительные особенности программы

Программа предполагает:

- Индивидуальный подход (ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию);
- Тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта;
- Разновозрастный характер объединений;
- Возможность дальнейшей проектной и/или исследовательской деятельности;
- Возможность сетевой и/или дистанционной формы реализации программы.

Программа строится на следующих дидактических принципах:

- доступности – соответствие возрастным и индивидуальным особенностям
- наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала;
- научности – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы;
- «от простого к сложному» - научившись элементарным навыкам работы, ребёнок переходит к выполнению более сложных творческих и технических работ.

Программа состоит из следующих разделов:

Раздел 1. «Компьютерная графика. Paint 3D»

Раздел 2. «Компьютерная графика. Gimp»

Раздел 3. «Создание презентаций PowerPoint»

Раздел 4. «Работа со звуковыми и видео- файлами»

Характеристика обучающихся по программе

В 12-14 лет ведущим видом деятельности становится общение (со сверстниками), характерным является стремление найти свое место среди сверстников, подростки пытаются утвердиться в новой социальной роли, стараются выйти за рамки школы в другую сферу, имеющую социальную значимость.

Поэтому данная программа включает в себя активные виды взаимодействия учащихся при выполнении работ, при этом навыки, приобретенные на занятиях, пригодятся для создания собственных информационных продуктов. Например, создание видеороликов, обработка фотографий, создание 3D-моделей по собственным потребностям.

Программа предназначена для обучающихся 12 - 14 лет. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению навыками работы за компьютером.

Программой не определяются требования к начальному уровню подготовки обучающихся.

Программу могут осваивать дети как без какой-либо специальной подготовки по, так и обучающиеся, уже обладающие небольшим опытом.

Сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения, разделена на 4 раздела и основана на изложении материала в доступной и увлекательной форме.

Один год обучения – 72 часа.

Раздел 1. «Компьютерная графика. Paint 3D» - 18 часов

Раздел 2. «Компьютерная графика. Gimp» - 18 часов

Раздел 3. «Создание презентаций PowerPoint» - 18 часов

Раздел 4. «Работа со звуковыми и видео- файлами» - 18 часов

Формы и режим занятий по программе

В соответствии с нормами СанПин 2.4.4.3172-14 занятия проводятся 2 раза в неделю

Продолжительность занятий – 1 академический час. Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий всей группой 10 человек. Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие, игра (сюжетно-ролевая, логическая).

Примерная структура занятия:

I этап. Организационная часть. Ознакомление с правилами поведения на занятии, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с оборудованием.

II этап. Основная часть.

Постановка цели и задач занятия.

Создание мотивации предстоящей деятельности.

Получение и закрепление новых знаний.

Физкультминутка.

Практическая работа группой, малой группой, индивидуально. III этап.

Заключительная часть.

Анализ работы. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Ожидаемые результаты и форма их проверки

- Иметь представление о способах создания графических файлов, компьютерных презентаций, видео- и аудиофайлов, трёхмерных изображений.
- Уметь создавать и редактировать графические изображения, файлы мультимедиа. Демонстрировать самостоятельность при выполнении работы.

Способ оценки результатов:

- педагогическое наблюдение за деятельностью обучающегося;
- совместный анализ (педагог и ребенок) процесса работы и готовой работы;
- демонстрация готовых работ;
- по возможности участие в конкурсах, выставках и соревнованиях различного уровня.

Диагностика результатов обучения по программе проводится регулярно: создается индивидуальное электронное портфолио учащегося. Работы собираются в папки - по каждому разделу программы, отслеживается динамика качества и уровня выполнения работ.

По каждому разделу выставляются баллы: 1 б. – базовый уровень усвоения материала и выполнения работ (работы выполнены с учетом минимальных требований), 2 б. – средний уровень усвоения материала и выполнения работ (работы выполнены хорошо, учитывая основные требования), 3 б. – продвинутый усвоения материала и выполнения работ (работы выполнены с учетом максимальных возможностей и с индивидуальным, творческим подходом).

В конце года баллы суммируются. Учащиеся достигают уровни:

4-6 б. – базовый уровень освоения программы,

7-9 б. – средний уровень освоения программы,

10-12 б. – высокий уровень освоения программы.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы

Контроль знаний, умений и навыков по программе проводится согласно «Положению об итоговой (входной) диагностике в рамках реализации дополнительных образовательных программ» МБОУ «Обозерская ОСШ №1».

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются представление и защита готовой работы/проекта, выставки готовых работ, участие в конкурсах и соревнованиях различного уровня, портфолио и другие формы.

Оценочные средства:

<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Методы диагностики</i>
<i>Теоретическая подготовка</i>			
1.1 Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой) Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой)	Наблюдение Тестирование Контрольный опрос
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок избегает употребления специальной терминологии) Средний уровень (ребенок сочетает специальную и бытовую терминологию) Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в соответствии с их содержанием)	Собеседование

Практическая подготовка

2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема умений и навыков, предусмотренных программой) Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	Контрольное задание
2.2 Владение специальным оборудованием	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	Минимальный уровень (ребенок испытывает определенные трудности при работе с оборудованием) Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога) Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Контрольное задание
2.3 Творческие навыки (Креативность)	Креативность в выполнении заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога) Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца) Творческий уровень (выполняет задания с элементами творчества)	Контрольное задание

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	количество часов			Форма аттестации/контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. «Компьютерная графика. Paint 3D» - 18 часов					
1	Введение в компьютерную графику.	1	-	1	педагогическое наблюдение
2	Редакторы растровой графики.	1	-	1	
3	Графический редактор Paint 3D.	-	1	1	
4	Выбор цвета. Палитры цветов.	-	1	1	
5	Способы определения цвета. Инструменты.	1	-	1	
6	Инструменты рисования.	-	1	1	
7	Двумерные объекты.	-	1	1	
8	Копирование и вставка, поворот объекта	-	1	1	
9	Работа с фрагментами рисунка.	-	1	1	
10	Рисование орнаментов.	-	1	1	
11	Трёхмерные объекты.	1	-	1	
12	Инструменты Текст и Наклейки.	-	1	1	
13	Разработка и выполнение творческих работ.	-	6	6	Оценивание раздела портфолио
- 18					
Раздел 2. «Компьютерная графика. Gimp» - 18 часов					
19	Введение в компьютерную графику. Редакторы векторной и 3D графики. Сканирование и фотографирование.	1	-	1	педагогическое наблюдение
20	Графический редактор Gimp.	1	-	1	
21	Выбор цвета. Палитры цветов. Способы определения цвета.	-	1	1	
22	Инструменты сплошной заливки.	-	1	1	
23	Приемы обработки изображений. Инструменты ретуши.	1	-	1	
24	Изобразительные слои. Работа со «слоистыми» изображениями.	-	1	1	
25	Основные виды фильтров и способы их применения.	-	1	1	
26	Основные средства и принципы композиции.	1	-	1	
27	Фотомонтаж.	1	-	1	
28	Эффекты в Gimp.	1	-	1	
29	Создание проекта.	-	1	1	
30	Разработка и выполнение творческих работ.	-	7	7	
- 36					
Раздел 3. «Создание презентаций PowerPoint» - 18 часов					
37	Назначение и основные элементы программы PowerPoint.	1	-	1	педагогическое наблюдение
38	Знакомство с разнообразием программ для создания презентаций.	1	-	1	
39	Слайд и его оформление.	1	-	1	
40	Шаблоны.	1	-	1	

41	Выбор и вставка графических объектов в слайд.	-	1	1		
42	Настройка анимации.	-	1	1		
43	Понятие «эффективная презентация».	1	-	1		
44	Использование презентаций в различных областях человеческой деятельности.	1	-	1		
45	Вставка аудио и видео на слайд.	-	1	1		
46	Особенности выступления при использовании презентации.	1	-	1		
47 - 49	Создание тематических презентаций.	-	1	1		
50	Переходы и их настройка.	-	1	1		
51	Требования к оформлению и демонстрации презентаций.	1	-	1		
52 - 54	Создание собственной презентации.	-	3	3		Оценивание раздела портфолио
Раздел 4. «Работа со звуковыми и видео- файлами» - 18 часов						
55	Назначение и основные элементы программы Видеоредактор.	1	-	1	педагогическое наблюдение	
56	Знакомство с современными программами для создания и монтажа видео.	1	-	1		
57	Инструменты программы Видеоредактор.	-	1	1		
58	Возможности программы Видеоредактор.	-	1	1		
59	Редактирование видео.	-	1	1		
60	Монтаж видео.	1	-	1		
61	Видеопереходы. Настройка видеопереходов.	-	1	1		
62	Основные этапы создания видеоролика.	1	-	1		
63	Заголовок, названия и титры.	-	1	1		
64	Звукозапись. Стандартные средства записи звука.	1	-	1		
65	Современные программы для работы со звуком.	1	-	1		
66 - 68	Работа по созданию и редактированию аудиофайлов.	-	1	1		
69	Форматы аудио- и видеофайлов.	1	-	1		
70 - 72	Создание видеоролика на заданную тему.	-	3	3		Оценивание раздела портфолио
	Итого	25	47	72		

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц, неделя/число	Форма занятия	Название раздела, темы	кол-во часов	Форма контроля
Раздел 1. «Компьютерная графика. Paint 3D» - 18 часов					
1	сентябрь - октябрь	Учебное занятие	Введение в компьютерную графику.	1	педагогическое наблюдение
2		Учебное занятие	Редакторы растровой графики.	1	педагогическое наблюдение
3		Практическое занятие	Графический редактор Paint 3D.	1	педагогическое наблюдение
4		Практическое занятие	Выбор цвета. Палитры цветов.	1	педагогическое наблюдение
5		Учебное занятие	Способы определения цвета. Инструменты.	1	педагогическое наблюдение
6		Практическое занятие	Инструменты рисования.	1	педагогическое наблюдение
7		Практическое занятие	Двумерные объекты.	1	педагогическое наблюдение
8		Практическое занятие	Копирование и вставка, поворот объекта	1	педагогическое наблюдение
9		Практическое занятие	Работа с фрагментами рисунка.	1	педагогическое наблюдение
10		Практическое занятие	Рисование орнаментов.	1	педагогическое наблюдение
11		Учебное занятие	Трехмерные объекты.	1	педагогическое наблюдение
12		Практическое занятие	Инструменты Текст и Наклейки.	1	педагогическое наблюдение
13-18		Практическое занятие	Разработка и выполнение творческих работ.	6	Оценивание раздела портфолио
Раздел 2. «Компьютерная графика. Gimp» - 18 часов					
19	ноябрь - декабрь	Учебное занятие	Введение в компьютерную графику. Редакторы векторной и 3D графики. Сканирование и фотографирование.	1	педагогическое наблюдение
20		Учебное занятие	Графический редактор Gimp.	1	педагогическое наблюдение
21		Практическое занятие	Выбор цвета. Палитры цветов. Способы определения цвета.	1	педагогическое наблюдение
22		Практическое занятие	Инструменты сплошной заливки.	1	педагогическое наблюдение
23		Учебное занятие	Приемы обработки изображений. Инструменты ретуши.	1	педагогическое наблюдение
24		Практическое занятие	Изобразительные слои. Работа со «слоистыми» изображениями.	1	педагогическое наблюдение
25		Практическое занятие	Основные виды фильтров и способы их применения.	1	педагогическое наблюдение
26		Учебное занятие	Основные средства и принципы композиции.	1	педагогическое наблюдение
27		Учебное занятие	Фотомонтаж.	1	педагогическое наблюдение
28		Учебное занятие	Эффекты в Gimp.	1	педагогическое наблюдение

29		Практическое занятие	Создание проекта.	1	педагогическое наблюдение
30-36		Практическое занятие	Разработка и выполнение творческих работ.	7	Оценивание раздела портфолио

Раздел 3. «Создание презентаций PowerPoint» - 18 часов

37	январь - март	Учебное занятие	Назначение и основные элементы программы PowerPoint.	1	педагогическое наблюдение
38		Учебное занятие	Знакомство с разнообразием программ для создания презентаций.	1	педагогическое наблюдение
39		Учебное занятие	Слайд и его оформление.	1	педагогическое наблюдение
40		Учебное занятие	Шаблоны.	1	педагогическое наблюдение
41		Практическое занятие	Выбор и вставка графических объектов в слайд.	1	педагогическое наблюдение
42		Практическое занятие	Настройка анимации.	1	педагогическое наблюдение
43		Учебное занятие	Понятие «эффективная презентация».	1	педагогическое наблюдение
44		Учебное занятие	Использование презентаций в различных областях человеческой деятельности.	1	педагогическое наблюдение
45		Практическое занятие	Вставка аудио и видео на слайд.	1	педагогическое наблюдение
46		Учебное занятие	Особенности выступления при использовании презентации.	1	педагогическое наблюдение
47-49		Практическое занятие	Создание тематических презентаций.	3	педагогическое наблюдение
50		Практическое занятие	Переходы и их настройка.	1	педагогическое наблюдение
51		Учебное занятие	Требования к оформлению и демонстрации презентаций.	1	педагогическое наблюдение
52-54		Практическое занятие	Создание собственной презентации.	3	Оценивание раздела портфолио

Раздел 4. «Работа со звуковыми и видео- файлами» - 18 часов

55	апрель - май	Учебное занятие	Назначение и основные элементы программы Видеоредактор.	1	педагогическое наблюдение
56		Учебное занятие	Знакомство с современными программами для создания и монтажа видео.	1	педагогическое наблюдение
57		Практическое занятие	Инструменты программы Видеоредактор.	1	педагогическое наблюдение
58		Практическое занятие	Возможности программы Видеоредактор.	1	педагогическое наблюдение
59		Практическое занятие	Редактирование видео.	1	педагогическое наблюдение
60		Учебное занятие	Монтаж видео.	1	педагогическое наблюдение
61		Практическое занятие	Видеопереходы. Настройка видеопереходов.	1	педагогическое наблюдение
62		Учебное занятие	Основные этапы создания видеоролика.	1	педагогическое наблюдение

63		Практическое занятие	Заголовок, названия и титры.	1	педагогическое наблюдение
64		Учебное занятие	Звукозапись. Стандартные средства записи звука.	1	педагогическое наблюдение
65		Учебное занятие	Современные программы для работы со звуком.	1	педагогическое наблюдение
66-68		Практическое занятие	Работа по созданию и редактированию аудиофайлов.	3	педагогическое наблюдение
69		Учебное занятие	Форматы аудио- и видеофайлов.	1	педагогическое наблюдение
70-72		Практическое занятие	Создание видеоролика на заданную тему.	3	Оценивание раздела портфолио
73		Практическое занятие	Работа с «Блокнотом» и WordPad.	1	педагогическое наблюдение
74		Учебное занятие	Общая характеристика графического редактора.	1	педагогическое наблюдение
75		Практическое занятие	Создание и редактирование рисунка.	1	педагогическое наблюдение
76		Практическое занятие	Создание и редактирование рисунка с текстом.	1	педагогическое наблюдение
77		Практическое занятие	Основные характеристики текстовых процессоров.	1	педагогическое наблюдение
78		Учебное занятие	Создание и редактирование документа.	1	педагогическое наблюдение
79		Практическое занятие	Форматирование документа	1	педагогическое наблюдение
80		Практическое занятие	Оформление заголовков, подзаголовков. Создание	1	педагогическое наблюдение
81		Практическое занятие	Табличное представление информации.	1	педагогическое наблюдение
82		Практическое занятие	Вставка в текстовый документ графических объектов.	1	педагогическое наблюдение
83		Практическое занятие	Основные характеристики текстовых процессоров	1	педагогическое наблюдение
84		Практическое занятие	Создание и редактирование табличного документа.	1	педагогическое наблюдение
85		Практическое занятие	Форматирование табличного документа.	1	педагогическое наблюдение
86		Практическое занятие	Использование функций и логических формул	1	педагогическое наблюдение
87		Практическое занятие	Представление данных в виде диаграмм.	1	педагогическое наблюдение
88		Учебное занятие	Списки в электронных таблицах	1	педагогическое наблюдение
89		Практическое занятие	Знакомство с базами данных. База данных Access.	1	педагогическое наблюдение
90		Учебное занятие	Создание структуры базы данных и заполнение её	1	педагогическое наблюдение

			Данными.		
91		Практическое занятие	Создание формы базы данных.	1	педагогическое наблюдение
92		Учебное занятие	Работа с записями базы данных.	1	педагогическое наблюдение
93		Учебное занятие	Разработка отчёта для вывода данных.	1	педагогическое наблюдение
94		Практическое занятие	Основы работы с презентациями в PowerPoint	1	педагогическое наблюдение
95		Практическое занятие	Создание презентаций.	1	педагогическое наблюдение
96		Практическое занятие	Создание презентации, состоящей из нескольких слайдов.	1	педагогическое наблюдение
97		Практическое занятие	Работа с сортировщиком слайдов. Создание	1	педагогическое наблюдение
98		Практическое занятие	История создания Интернет. Назначение Интернет.	1	педагогическое наблюдение
99		Практическое занятие	Среда браузера Internet Explorer.	1	педагогическое наблюдение
100		Практическое занятие	Поиск информации в сети Интернет.	1	педагогическое наблюдение
101		Практическое занятие	Работа с электронной почтой.	1	педагогическое наблюдение
102		Практическое занятие	Общение в Интернет.	1	педагогическое наблюдение

Содержание программы

Раздел 1. «Компьютерная графика. Paint 3D» - 18 часов

Цели:

- заинтересовать учащихся, показать возможности современных программных средств для обработки графических изображений и медиафайлов;
- освоить основные технические приемы работы с растровыми графическими редакторами, средствами создания презентаций, звукозаписи, программами для создания и редактирования видео.

Задачи:

- Познакомить учащихся с видами и основными понятиями компьютерной графики.
- Исследовать достоинства и недостатки растрового изображения.
- Познакомить учащихся с основными инструментами растровых графических редакторов.
- Рассмотреть форматы файлов растровой графики.
- Изучить методику сканирования изображений.
- Исследовать приемы обработки изображений.
- Познакомить учащихся с некоторыми правилами компьютерного дизайна.
- Развивать способности учащихся к информатике.

Содержание раздела:

Занятие 1. Введение в компьютерную графику.

Занятие 2. Редакторы растровой графики.

- Занятие 3. Графический редактор Paint 3D.
- Занятие 4. Выбор цвета. Палитры цветов.
- Занятие 5. Способы определения цвета. Инструменты.
- Занятие 6. Инструменты рисования.
- Занятие 7. Двумерные объекты.
- Занятие 8. Копирование и вставка, поворот объекта
- Занятие 9. Работа с фрагментами рисунка.
- Занятие 10. Рисование орнаментов.
- Занятие 11.Трехмерные объекты.
- Занятие 12. Инструменты Текст и Наклейки.
- Занятия 13 - 18. Разработка и выполнение творческих работ.

Раздел 2. «Компьютерная графика. Gimp» - 18 часов

Цели:

- заинтересовать учащихся, показать возможности современных программных средств для обработки графических изображений и медиафайлов;
- освоить основные технические приемы работы с растровыми графическими редакторами, средствами создания презентаций, звукозаписи, программами для создания и редактирования видео.

Задачи:

- Продолжить знакомить учащихся с видами и основными понятиями компьютерной графики.
- Исследовать достоинства и недостатки векторного изображения.
- Познакомить учащихся с основными инструментами различных графических редакторов.
- Рассмотреть форматы файлов растровой и векторной графики в сравнении.
- Продолжить знакомить учащихся с некоторыми правилами компьютерного дизайна.
- Развивать способности учащихся к информатике.

Содержание раздела:

- Занятие 1. Введение в компьютерную графику. Редакторы векторной и 3D графики. Сканирование и фотографирование.
- Занятие 2. Графический редактор Gimp.
- Занятие 3. Выбор цвета. Палитры цветов. Способы определения цвета.
- Занятие 4. Инструменты сплошной заливки.
- Занятие 5. Приемы обработки изображений. Инструменты ретуши.
- Занятие 6. Изобразительные слои. Работа со “слоистыми” изображениями.
- Занятие 7. Основные виды фильтров и способы их применения.
- Занятие 8. Основные средства и принципы композиции.
- Занятие 9. Фотомонтаж.
- Занятие 10. Эффекты в Gimp.
- Занятие 11. Создание проекта.
- Занятия 12-18. Разработка и выполнение творческих работ.

Раздел 3. «Создание презентаций PowerPoint» - 18 часов

Цели:

- знакомство учащихся с общими требованиями к созданию современной презентации;
- развить у учащихся умения создавать мультимедиа презентации;
- развить навыки работы с программным обеспечением.

Задачи:

- Познакомить учащихся с видами и основными понятиями компьютерной презентации.
- Исследовать достоинства и недостатки программ для создания презентаций.
- Познакомить учащихся с основными инструментами и приемами создания мультимедийных презентаций.
- Познакомить учащихся с некоторыми правилами создания эффективной презентации.

Содержание раздела:

- Занятие 1. Назначение и основные элементы программы PowerPoint.
- Занятие 2. Знакомство с разнообразием программ для создания презентаций.

Занятие 3. Слайд и его оформление.

Занятие 4. Шаблоны.

Занятие 5. Выбор и вставка графических объектов в слайд.

Занятие 6. Настройка анимации.

Занятие 7. Понятие «эффективная презентация».

Занятие 8. Использование презентаций в различных областях человеческой деятельности.

Занятие 9. Вставка аудио и видео на слайд.

Занятие 10. Особенности выступления при использовании презентации.

Занятие 11-13. Создание тематических презентаций.

Занятие 14. Переходы и их настройка.

Занятие 15. Требования к оформлению и демонстрации презентаций.

Занятия 16-18. Создание собственной презентации.

Раздел 4. «Работа со звуковыми и видео- файлами» - 18 часов

Цели:

- знакомство учащихся с общими требованиями к созданию видеоролика;
- развить у учащихся умения создавать аудио- и видеофайлы;
- развить навыки работы с программным обеспечением.

Задачи:

- научить импортировать видеозаписи, сделанные с помощью цифровой видеокамеры.
- научить сохранять видеоматериалы на компьютере.
- научить упорядочивать выбранные видеоклипы по любому из свойств.
- рассмотреть видеопереходы между клипами.
- познакомить с импортированием и созданием музыкального или звукового сопровождения, звуковых эффектов и закадрового комментария.

Содержание раздела:

Занятие 1. Назначение и основные элементы программы Видеоредактор.

Занятие 2. Знакомство с современными программами для создания и монтажа видео.

Занятие 3. Инструменты программы Видеоредактор.

Занятие 4. Возможности программы Видеоредактор.

Занятие 5. Редактирование видео.

Занятие 6. Монтаж видео.

Занятие 7. Видеопереходы. Настройка видеопереходов.

Занятие 8. Основные этапы создания видеоролика.

Занятие 9. Заголовок, названия и титры.

Занятие 10. Звукозапись. Стандартные средства записи звука.

Занятие 11. Современные программы для работы со звуком.

Занятие 12-14. Работа по созданию и редактированию аудиофайлов.

Занятие 15. Форматы аудио- и видеофайлов.

Занятия 16-18. Создание видеоролика на заданную тему.

Раздел 5

Создание и редактирование рисунка.

Теория: 1 час. Практика: 6 часов.

Вставка в рисунок текстовой надписи. Создание буквицы.

Раздел 6

Создание и редактирование рисунка с текстом.

Теория: 1 час. Практика: 6 часов.

Вставка в рисунок текстовой надписи. Создание буквицы.

Раздел 7

Основные характеристики текстовых процессоров.

Текстовый процессор Word.

Теория: 2 час.

Основные характеристики текстовых процессоров.

Структура окна документа

Раздел 8

Создание и редактирование документа.

Теория: 3 часа. Практика: 8 часов.

Создание и сохранение текста. Операции по редактированию текста: редактирование слов в режимах Вставка и Замена, копирование фрагментов текста, удаление фрагментов текста, разделение и соединение абзацев, поиск словосочетаний, замена слов и словосочетаний, проверка орфографии.

Раздел 9

Форматирование документа.

Теория: 3 часа. Практика: 8 часов.

Понятие форматирования. Формат шрифта. Технология форматирования шрифта. Форматирование абзацев.

Технология форматирования абзаца. Стилиевое

Форматирование. Технология работы со стилям.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Кабинет для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Оборудование: ноутбуки-планшеты, проектор, экран, МФУ, 3D-принтер.
- Инструменты и расходные материалы: бумага для печати, пластик для 3D-печати.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н).

Формы реализации: Очная, без использования дистанционных технологий, без использования сетевой формы. Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет (использование системы Zoom, Discord, социальных сетей и мессенджеров).

При реализации программы могут быть предусмотрены индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся с ОВЗ/с особыми образовательными потребностями.

Список информационных ресурсов

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://www.progimp.ru/> - уроки Gimp.
2. <https://www.youtube.com/playlist?list=PLgeEUvPaLuoIypBWtZg8qID3s2bProjeZ> – видеоролики по работе в Paint 3D.
3. <https://support.microsoft.com/ru-ru/windows/создание-фильмы-с-помощью-редактора-видео-94e651f8-a5be-ae03-3c50-e49f013d47f6> - справка по работе в Видеоредакторе.
4. <https://free-audio-editors.ru/zapisat-golos-na-kompyuter-cherez-mikrofon.php> - работа со звуком.